



4.klass

Draamaõpetus

<b>ÕPPESISU</b>	<b>ÕPITULEMUSED</b>
<b>ENESEARENDEUS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• diktsioon, hääletugevus, -selgus, väljenduslikkus;</li><li>• kuulamisharjutused ja kuuldu järgi tegutsemine;</li><li>• tähelepanu- ja vaatlusülesanded, avastatu esitamine teistele kõne ja kehalise väljenduse kaudu;</li><li>• loovtekstide koostamine ja esitamine;</li><li>• kirjanduslike tekstide esitamine (luule, proosa)</li><li>• pantomiim;</li><li>• kujutlusmängud, kujuteldava kirjeldamine, joonistamine, väljendamine liikumise kaudu;</li><li>• väljamõeldud või ümbritsevast elust leitud rollide kirjeldused, esitused, etüüdid;</li><li>• liikumismängud ja muusikaline liikumine.</li></ul>	<b>ENESEARENDEUS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• oskab olukorrale vastavalt kasutada häält, miimikat, žeste ja keha oma mõtete ja tunnete väljendamisel;</li><li>• oskab saadud teavet tõlgendada, kasutada ja edastada;</li><li>• oskab töid vormistada, viimistleda ja esitada;</li><li>• oskab keskenduda tegevusele, seda kavandada ja hinnata;</li><li>• oskab ja tahab oma arvamust väljendada, põhjendada ja kaitsta;</li><li>• tahab ja oskab oma emotsioone liikumise abil väljendada.</li></ul>
<b>ENESEANALÜÜS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oma tunnete ja meeleolude kirjeldamine;</li><li>• oma tegevustele, olukordadele ja situatsioonidele hinnangu andmine;</li><li>• oma hinnangu põhjendamine;</li></ul>	<b>ENESEANALÜÜS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oskab oma eksimusi näha ja tunnistada, oma tegevust korrigeerida;</li><li>• oskab kirjeldada oma meeleolusid ja tundeid;</li><li>• oskab anda hinnangut oma tegevusele ja erinevatele olukordadele.</li></ul>
<b>KOOSTÖÖ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Koostöö ja suhtlemise arendamine tegevuse kaudu;</li><li>• tähelepanu-, koostöö- ja liikumismängud;</li><li>• enesekehtestamine meeskonnas, ei-ütlemine, vabandamine;</li><li>• erinevate karakterite kujutamine (soolised, kultuurilised, isiksuslikud erinevused);</li><li>• erinevate emotsioonide väljendamine teksti ja tegevuse kaudu;</li><li>• olukordade väljendamine liikumise, pantomiimide, „skulptuuride“ kaudu, tegevuse selgitus ja põhjendus;</li></ul>	<b>KOOSTÖÖ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• oskab ja tahab teha koostööd, tunneb rõõmu loovast tegevusest;</li><li>• peab kinni kokkulepetest ja meeskonnas kehtestatud reeglitest, on usaldusväärne, tunneb vastustust oma tegude eest, on positiivne ja arvestab kaaslastega;</li><li>• tunnustab inimeste vaadete ja olukordade erinevusi, mõistab kompromisside vajalikkust ja on valmis neid looma;</li><li>• mõistab oma rolli pereliikmena, sõbrana, kaaslasena, õpilasena; püüab leida lahendusi tekkinud probleemidele;</li></ul>



4.klass

Draamaõpetus

<ul style="list-style-type: none"><li>• dialoogide, loovtekstide koostamine ja esitamine;</li><li>• improvisatsioonid, etüüdid piltide, etteantud situatsioonide, märksõnade ja muusika järgi;</li><li>• muusikaline liikumine ja tants.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• tunnustab ja aitab kaaslasi, hindab enese ja kaaslaste töö tulemusi;</li><li>• tunneb põhilisi suhtlusvõtteid, oskab neid kasutada vastavalt situatsiooni iseärasustele.</li></ul>
TEGEVUSE ANALÜÜS	TEGEVUSE ANALÜÜS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Oma ja kaaslase osaluse analüüs meeskonnatöös;</li><li>• kaaslaste hinnangute kuulamine ja aktsepteerimine;</li><li>• tööle ühise hinnangu leidmine koos kaaslastega.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• oskab analüüsida enda osa meeskonnatöös;</li><li>• oskab kuulata teiste hinnanguid;</li><li>• oskab anda enda ja teiste tööle hinnangut.</li></ul>
TEATRIKUNST	TEATRIKUNST
<ul style="list-style-type: none"><li>• Teatrikülastused;</li><li>• teatritöö ja erinevate väljendusvahendite tutvustus.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• väärtustab kunstiloomingut, soovib end kunstivahendite abil väljendada;</li><li>• tunneb teatri väljendusvahendeid.</li></ul>