



5.klass

Draamaõpetus

ÕPPESISU	ÕPITULEMUSED
ENESEARENendus <ul style="list-style-type: none">• Diktsioon, hääletugevus, -selgus, väljenduslikkus;• kuulamisharjutused ja kuuldu järgi tegutsemine;• tähelepanu- ja vaatlusülesanded, avastatu esitamine teistele kõne ja kehalise väljenduse kaudu;• loovtekstide koostamine ja esitamine;• kirjanduslike tekstide esitamine (luule, proosa)• pantomiim;• kujutlusmängud, kujuteldava kirjeldamine, joonistamine, väljendamine liikumise kaudu;• väljamõeldud või ümbritsevast elust leitud rollide kirjeldused, esitused, etüüdid;• liikumismängud ja muusikaline liikumine.	ENESEARENendus <ul style="list-style-type: none">• oskab olukorrale vastavalt kasutada häält, miimikat, žeste ja keha oma mõtete ja tunnete väljendamisel;• oskab saadud teavet tõlgendada, kasutada ja edastada;• oskab koostada loovtekste;• oskab töid vormistada, viimistleda ja esitada;• oskab keskenduda tegevusele, seda kavandada ja hinnata;• oskab ja tahab oma arvamust väljendada, põhjendada ja kaitsta;• oskab kasutada oma kujutlusvõimet;• tahab ja oskab oma emotsioone liikumise abil väljendada.
ENESEANALÜÜS <ul style="list-style-type: none">• Oma tunnete ja meeleolude kirjeldamine;• oma tegevustele, olukordadele ja situatsioonidele hinnangu andmine;• oma hinnangu põhjendamine;• oma probleemide, vajaduste ja ootuste teadvustamine.	ENESEANALÜÜS <ul style="list-style-type: none">• Oskab oma eksimusi näha ja tunnistada, oma tegevust korrigeerida;• oskab kirjeldada oma meeleolusid ja tundeid;• oskab anda hinnangut oma tegevusele ja erinevatele olukordadele;• oskab teada anda oma vajadustest, ootustest ja probleemidest.
KOOSTÖÖ <ul style="list-style-type: none">• Koostöö ja suhtlemise arendamine tegevuse kaudu;• tähelepanu-, koostöö- ja liikumismängud;• enesekehtestamine meeskonnas, ei-ütlemine, vabandamine;• erinevate karakterite kujutamine (soolised, kultuurilised, isiksuslikud erinevused);• erinevate emotsioonide väljendamine teksti ja tegevuse kaudu;	KOOSTÖÖ <ul style="list-style-type: none">• oskab ja tahab teha koostööd, tunneb rõõmu loovast tegevusest;• peab kinni kokkulepetest ja meeskonnas kehtestatud reeglitest, on usaldusväärne, tunneb vastustust oma tegude eest, on positiivne ja arvestab kaaslastega;• tunnustab inimeste vaadete ja olukordade erinevusi, mõistab kompromisside vajalikkust ja on valmis neid looma;



5.klass

Draamaõpetus

<ul style="list-style-type: none">• olukordade väljendamine liikumise, pantomiimide, „skulptuuride“ kaudu, tegevuse selgitus ja põhjendus;• dialoogide, loovtekstide koostamine ja esitamine;• improvisatsioonid, etüüdid piltide, etteantud situatsioonide, märksõnade ja muusika järgi;• rollimängud: probleemide ja konfliktide lahendamiseks, alternatiivsete käitumisviiside leidmiseks, väärtuste ja kõlblusnormide kujundamiseks;• muusikaline liikumine ja tants.	<ul style="list-style-type: none">• mõistab oma rolli pereliikmena, sõbrana, kaaslasena, õpilasena; püüab leida lahendusi tekkinud probleemidele;• tunnustab ja aitab kaaslasi, hindab enese ja kaaslaste töö tulemusi;• tunneb põhilisi suhtlusvõtteid, oskab neid kasutada vastavalt situatsiooni iseärasustele.
TEGEVUSE ANALÜÜS	TEGEVUSE ANALÜÜS
<ul style="list-style-type: none">• Oma ja kaaslaste osaluse analüüs meeskonnatöös;• olukordade ja rühmatöö tulemuslikkuse analüüs;• kaaslaste hinnangute kuulamine ja aktsepteerimine;• tööle ühise hinnangu leidmine koos kaaslastega.	<ul style="list-style-type: none">• oskab analüüsida enda osa meeskonnatöös;• oskab kuulata teiste hinnanguid; oskab anda enda ja teiste tööle hinnangut.
TEATRIKUNST	TEATRIKUNST
<ul style="list-style-type: none">• Teatrikülastused;• teatritöö ja erinevate väljendusvahendite tutvustus;• tutvumine Eesti teatrite ja näitlejatega.	<ul style="list-style-type: none">• väärtustab kunstiloomingut, soovib end kunstivahendite abil väljendada;• tunneb teatri väljendusvahendeid;• teab Eesti teatreid ja tuntud näitlejaid.